

INFORMAZIONI PERSONALI

Mariano Bonavolontà

Dati personali occultati per conformità al GDPR

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dicembre 2024 ad oggi

Quadro - Brand Management Direzione Marketing ENIT S.p.A. www.enit.it

Main tasks

- Brand management, gestione della brand identity (prodotto e corporate), ivi compresa brand image e brand reputation, curandone la corretta applicazione nei progetti nazionali ed internazionali di marketing, comunicazione, promozione, fiere ed eventi ed assicurandone la corretta integrazione con la strategia d'immagine online ed offline
- Elaborazione, gestione e monitoraggio della strategia di marketing e comunicazione nazionale ed internazionale online ed offline per la promozione dell'immagine turistica italiana e la realizzazione delle strategie aziendali, anche attraverso l'analisi delle tendenze
- Stesura di piani di marketing e comunicazione, progetti speciali di marketing e comunicazione e relativa allocazione di budget per la realizzazione delle strategie aziendali
- Elaborazione e gestione di piani media e campagne online ed offline internazionali e nazionali per azioni di marketing ed advertising
- Elaborazione e gestione di piani di branded content e PR internazionali per il brand Italia ed ENIT, con relativa diffusione di contenuti
- Direzione creativa ed elaborazione e gestione di progetti creativi di comunicazione mirati a
 consolidare l'immagine del brand e dei prodotti turistici sui mercati internazionali e sul mercato
 interno
- Elaborazione e gestione di progetti di marketing, comunicazione e visiblità in occasione di fiere, eventi e manifestazioni, con la partecipazione di stakeholder
- Coordinamento contenuti internazionali
- Gestione dei fornitori ed implementazione delle procedure d'acquisto di settore
- Coordinamento attività marketing, social media prodotto e corporate, social media marekting, influencer marketing
- Coordinamento branding, corporate communication e gestione della corporate brand identity e del corporate storytelling di ENIT a livello nazionale ed internazionale
- Rendicontazione operativa, reportistica e monitoraggio gestionale dei progetti
- Supporto operativo agli altri Servizi ed alle sedi estere per attività di comunicazione, brand management, PR e corporate branding
- · Gestione di un budget di marketing e comunicazione

Marzo 2021 a Dicembre 2024

Responsabile Comunicazione B2C
Direzione Marketing e Promozione
ENIT – Agenzia Nazionale del Turismo / ENIT S.p.A.
www.enit.it

Main tasks

 Brand management, gestione della brand identity (prodotto e corporate), ivi compresa brand image e brand reputation, curandone la corretta applicazione nei progetti nazionali ed internazionali di marketing, comunicazione, promozione, fiere ed eventi ed assicurandone la corretta integrazione con la strategia d'immagine online ed offline

- Elaborazione, gestione e monitoraggio della strategia di marketing e comunicazione nazionale ed internazionale online ed offline per la promozione dell'immagine turistica italiana e la realizzazione delle strategie aziendali, anche attraverso l'analisi delle tendenze
- Stesura di piani di marketing e comunicazione, progetti speciali di marketing e comunicazione e relativa allocazione di budget per la realizzazione delle strategie aziendali
- Elaborazione e gestione di piani media e campagne online ed offline internazionali e nazionali per azioni di marketing ed advertising
- Elaborazione e gestione di piani di branded content e PR internazionali per il brand Italia ed ENIT, con relativa diffusione di contenuti
- Direzione creativa ed elaborazione e gestione di progetti creativi di comunicazione mirati a consolidare l'immagine del brand e dei prodotti turistici sui mercati internazionali e sul mercato interno
- Elaborazione e gestione di progetti di marketing, comunicazione e visiblità in occasione di fiere, eventi e manifestazioni, con la partecipazione di stakeholder
- Coordinamento delle attività di raccolta, ottimizzazione e diffusione tramite la rete estera di contenuti internazionali
- · Gestione dei fornitori ed implementazione delle procedure d'acquisto di settore
- Coordinamento attività marketing, social media prodotto e corporate, social media marekting, influencer marketing
- Coordinamento branding, corporate communication e gestione della corporate brand identity e del corporate storytelling di ENIT a livello nazionale ed internazionale
- Rendicontazione operativa, reportistica e monitoraggio gestionale dei progetti
- Supporto operativo agli altri Servizi ed alle sedi estere per attività di comunicazione, brand management, PR e corporate branding
- Approvazione progetti B2C e coordinamento attività d'area all'estero, con annesso supporto alle Sedi Estere per la corretta implementazione di attività di marketing, comunicazione brand management
- Supporto operativo agli altri Servizi per attività di comunicazione, brand management, PR e corporate branding
- Gestione di un team e budget dedicati alle azioni di comunicazione B2C

Luglio 2018 a Marzo 2021

Assistente Marketing e Media Planning Identità del Marchio, Visual & Communication Design Direzione Marketing e Promozione ENIT – Agenzia Nazionale del Turismo www.enit.it

Main tasks

- Brand management, gestione della brand identity (prodotto e corporate), ivi compresa brand image e brand reputation, curandone la corretta applicazione nei progetti nazionali ed internazionali di marketing, comunicazione, promozione, fiere ed eventi ed assicurandone la corretta integrazione con la strategia d'immagine online ed offline
- Gestione e monitoraggio della strategia di marketing e comunicazione nazionale ed internazionale online ed offline per la promozione dell'immagine turistica italiana e la realizzazione delle strategie aziendali, anche attraverso l'analisi delle tendenze
- Stesura di piani di marketing e progetti speciali di marketing e relativa allocazione di budget
- Elaborazione e gestione di piani media e campagne online ed offline internazionali e nazionali per azioni di marketing ed advertising
- Elaborazione e gestione di piani di branded content e PR internazionali per il brand Italia ed ENIT, con relativa diffusione di contenuti
- Direzione creativa ed elaborazione e gestione di progetti creativi di comunicazione mirati a consolidare l'immagine del brand e dei prodotti turistici sui mercati internazionali e sul mercato interno
- Elaborazione e gestione di progetti di visiblità in occasione di fiere, eventi e manifestazioni
- Coordinamento delle attività di raccolta, ottimizzazione e diffusione tramite la rete estera di contenuti internazionali
- Gestione dei fornitori ed implementazione delle procedure d'acquisto di settore
- Coordinamento attività marketing, social media prodotto e corporate, influencer marketing
- Coordinamento branding, corporate communication e gestione della corporate brand identity e del corporate storytelling di ENIT a livello nazionale ed internazionale
- Rendicontazione operativa, reportistica e monitoraggio gestionale dei progetti



- Supporto alle Sedi Estere per la corretta implementazione di attività di brand management, marekting e comunicazione
- Supporto operativo agli altri Servizi per attività di comunicazione, brand management, PR e corporate branding

Febbraio 2018 a Luglio 2018

Responsabile comunicazione

Università degli Studi di Napoli Federico II

Centro Europe Direct LUPT – parte del network Europe Direct della Commissione europea – c/o Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT – Università degli Studi di Napoli Federico II www.edlupt.eu

Attività di comunicazione, promozione, servizi linguistici e culture management, finalizzati ai rapporti con la rete Europe Direct della Commissione europea.

Attività di ricerca, innovazione e comunicazione finalizzata sia allo sporello front office sia al campo della comunicazione online (sito web e social) sia alla produzione audiovisiva.

Main tasks

- Responsabile comunicazione: gestione della comunicazione offline ed online, definizione di contenuti e progettazione eventi, organizzazione di eventi, relazioni pubbliche, relazioni istituzionali, ufficio stampa, social media manager (Facebook, Twitter, Google+, Instagram, Storify, Youtube), digital content manager (www.edlupt.eu), ideazione e produzione comunicazione visiva; corporate storytelling (www.storify.com/edlupt)
- Comunicazione Corporate e corporate branding
- Responsabile servizi lingusitici: stesura ed editing di testi editoriali in lingua inglese
- Relazioni istituzionali con la rete Europe Direct italiana e con la Rappresentanza in Italia della Commissione europea
- Azioni di europrogettazione: monitoraggio bandi, coordinamento stesura progetti europei, traduzioni, coordinamento nella redazione di progetti europei
- Produzioni editoriali online/offline: ideazione, progettazione e gestione delle attività editoriali per diffusione e divulgazione di contenuti

Marzo 2017 a Dicembre 2017

Responsabile comunicazione

Università degli Studi di Napoli Federico II

Centro Europe Direct LUPT – parte del network Europe Direct della Commissione europea – c/o Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT – Università degli Studi di Napoli Federico II www.edlupt.eu

Attività di comunicazione, promozione, servizi linguistici e culture management, finalizzati ai rapporti con la rete Europe Direct della Commissione europea;

Attività di ricerca, innovazione e comunicazione finalizzata sia allo sporello front office sia al campo della comunicazione online (sito web e social) sia alla produzione audiovisiva.

Main tasks

- Responsabile comunicazione: gestione della comunicazione offline ed online, definizione di contenuti e progettazione eventi, organizzazione di eventi, relazioni pubbliche, relazioni istituzionali, ufficio stampa, social media manager (Facebook, Twitter, Google+, Instagram, Storify, Youtube), digital content manager (www.edlupt.eu), ideazione e produzione comunicazione visiva; corporate storytelling (www.storify.com/edlupt)
- · Comunicazione Corporate e corporate branding
- Responsabile servizi lingusitici: stesura ed editing di testi editoriali in lingua inglese
- Relazioni istituzionali con la rete Europe Direct italiana e con la Rappresentanza in Italia della Commissione europea
- Azioni di europrogettazione: monitoraggio bandi, coordinamento stesura progetti europei, traduzioni, coordinamento nella redazione di progetti europei
- Produzioni editoriali online/offline: ideazione, progettazione e gestione delle attività editoriali per diffusione e divulgazione di contenuti

Marzo 2016 a Dicembre 2016

Responsabile comunicazione

Università degli Studi di Napoli Federico II

Centro Europe Direct LUPT – parte del network Europe Direct della Commissione europea – c/o Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT – Università degli Studi di Napoli Federico II www.edlupt.eu

Gestione ed erogazione dei servizi di informazione e strategie per il Centro di informazione "EUROPE DIRECT LU.P.T." della Commissione Europea;

Attività di organizzazione di eventi, content-management, social-media management e pubblicistica ed attività di redazione; Gestione ed erogazione dei servizi linguistici, traduzione in lingua inglese e francese (da/in) italiano, interpretariato sincrono; Progettazione e gestione dei servizi e delle attività dell'Antenna culturale dello Europe Direct-LUPT



Main tasks

- Responsabile comunicazione: gestione della comunicazione offline ed online, definizione di
 contenuti e progettazione eventi, organizzazione di eventi, relazioni pubbliche, relazioni istituzionali,
 ufficio stampa, social media manager (Facebook, Twitter, Google+, Instagram, Storify, Youtube),
 digital content manager (www.edlupt.eu), ideazione e produzione comunicazione visiva; corporate
 storytelling (www.storify.com/edlupt)
- Comunicazione Corporate e corporate branding
- Responsabile servizi lingusitici: stesura ed editing di testi editoriali in lingua inglese
- Relazioni istituzionali con la rete Europe Direct italiana e con la Rappresentanza in Italia della Commissione europea
- Azioni di europrogettazione: monitoraggio bandi, coordinamento stesura progetti europei, traduzioni, coordinamento nella redazione di progetti europei
- Produzioni editoriali online/offline: ideazione, progettazione e gestione delle attività editoriali per diffusione e divulgazione di contenuti

Febbraio 2015 a Febbraio 2016

Responsabile comunicazione

Università degli Studi di Napoli Federico II

Centro Europe Direct LUPT – parte del network Europe Direct della Commissione europea – c/o Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT – Università degli Studi di Napoli Federico II www.edlupt.eu

Gestione ed erogazione dei servizi di informazione e strategie per il Centro di informazione "EUROPE DIRECT LU PT" della Commissione Europea;

Attività di organizzazione di eventi, content management, social-media management e pubblicistica ed attività di redazione; Gestione ed erogazione dei servizi linguistici, traduzione in lingua inglese e francese (da/in) italiano, interpretariato sincrono; Progettazione e gestione dei servizi e delle attività dell'Antenna culturale dello Europe Direct-LUPT

Main tasks

- Responsabile comunicazione: gestione della comunicazione istituzionale offline ed online, definizione di contenuti e progettazione eventi, organizzazione di eventi, relazioni pubbliche, relazioni istituzionali, ufficio stampa, social media manager (Facebook, Twitter, Google+, Instagram, Storify, Youtube), digital content manager (www.edlupt.eu), ideazione e produzione comunicazione visiva; corporate storytelling (www.storify.com/edlupt)
- Comunicazione Corporate, relazioni istituzionali e corporate branding
- Responsabile servizi lingusitici: stesura ed editing di testi editoriali in lingua inglese
- Azioni di europrogettazione: monitoraggio bandi, coordinamento stesura progetti europei, traduzioni, coordinamento nella redazione di progetti europei
- Produzioni editoriali online/offline: ideazione, progettazione e gestione delle attività editoriali per diffusione e divulgazione di contenuti

Aprile 2014 a Luglio 2014

Consulente comunicazione e training

PAA - PA Advice S.p.A.

www.paa.it

- Collaborazione in attività di comunicazione nell'ambito della linea di intervento "Diffusione del progetto e dei suoi risultati" - Incarico di comunicazione e diffusione – Progetto RING, Una rete per le donne
- Training events planner

Marzo 2014 a Ottobre 2014

Responsabile della gestione della comunicazione istituzionale

Istituto di Ricerche sulle Attività Terziarie - CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche

Progetto PON Ricerca e Competitività 2007/2013 OR.C.HE.S.T.R.A.

www.orchestrasmartnapoli.it

- · Definizione delle strategie di comunicazione e relazioni pubbliche
- Organizzazione di eventi
- Comunicazione interna

Marzo 2014 a Dicembre 2014

Responsabile comunicazione

Università degli Studi di Napoli Federico II

Centro Europe Direct LUPT – parte del network Europe Direct della Commissione europea – c/o Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT – Università degli Studi di Napoli Federico II www.edlupt.eu

Gestione ed erogazione servizi di informazione di base – Centro Europe Direct LUPT – Università degli Studi di Napoli Federico II Attività di organizzazione di eventi, content management, social media management, pubblicistica ed attività di redazione



Gestione ed erogazione servizi linguistici, traduzione in lingua inglese e francese (dafin) italiano, interpretariato sincrono Progettazione e gestione dell'Atenna traduzioni e promozione del multilinguismo dello Europe Direct LUPT (Collaborazione coordinata e continuativa)

Main tasks

- Responsabile comunicazione: gestione della comunicazione istituzionale offline ed online, definizione di contenuti e progettazione eventi, organizzazione di eventi, relazioni pubbliche, relazioni istituzionali, ufficio stampa, social media manager (Facebook, Twitter, Google+, Instagram, Storify, Youtube), digital content manager (www.edlupt.eu), ideazione e produzione comunicazione visiva; corporate storytelling (www.storify.com/edlupt)
- · Responsabile servizi lingusitici: stesura ed editing di testi editoriali in lingua inglese
- Azioni di europrogettazione: monitoraggio bandi, coordinamento stesura progetti europei, traduzioni, coordinamento nella redazione di progetti europei
- Produzioni editoriali online/offline: ideazione, progettazione e gestione delle attività editoriali per diffusione e divulgazione di contenuti

Aprile 2013 a Dicembre 2013

Consulente di comunicazione, project planning, fundraising e servizi linguistici

Università degli Studi di Napoli Federico II

Centro Europe Direct LUPT – parte del network Europe Direct della Commissione europea – c/o Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT – Università degli Studi di Napoli Federico II2

Gestione ed erogazione servizi di informazione di base – Centro Europe Direct LUPT – Università degli Studi di Napoli Federico II Progettazione ed elaborazione attività di fundraising per il Centro LUPT, elaborazione di piani di sponsorizzazione e monitoraggio bandi comunitari, nazionali, regionali e locali (Collaborazione coordinata e continuativa)

Main tasks

- Responsabile comunicazione
- · Responsabile dei servizi lingusitici
- Azioni di europrogettazione: monitoraggio e traduzione bandi, coordinamento stesura progetti europei in inglese, traduzioni, coordinamento nella redazione di progetti europei

Ottobre 2012

Event planner

Mediter s.r.l. - Consulenza, Ricerca e Sviluppo per il Mediterraneo

Organizzazione degli incontri e seminari di divulgazione, disseminazione, informazione, formazione nell'ambito del Progetto BOVLAC – Valorizzazione del latte bovino della Campania mediante un sistema integrato per la certificazione e la tracciabilità del prodotto "Fiordilatte di Napoli" – PSR 2007-2013 Misura 124 HC, "Cooperazione per lo sviluppo di nuovi prodotti, processi e tecnologie nei settori agricolo e alimentare e settore forestale".

Maggio 2011 - Dicembre 2011

Assistant Product Manager

RCS Mediagroup

www.rcsmediagroup.it

 Attività di marketing, comunicazione, eventi, supporto alla pianificazione e marketing operativo per alcune delle testate quali Style, Style Piccoli, Style Golf, Dove Viaggi, Max

Dicembre 2010 - Gennaio 2011

Tecnico del Marketing

Mariano Rubinacci

www.marianorubinacci.net

 Stage - Consulenza marketing e comunicazione (ufficio stampa, PR e digital PRs, eventi, content management); relazioni con i clienti

Aprile 2007

Account comunicazione ir

Napolimarketing

- Account comunicazione gestione clienti; relazioni con i clienti dell'agenzia
- Content management: edazione piani di marketing e comunicazione per clienti dell'Agenzia; stesura testi, copywriting e traduzioni.



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016/2017

PhD in Comunicazione, Ricerca, Innovazione (XXX ciclo)

Università "Sapienza" di Roma – Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia e Comunicazione - Dipartimento di Comunicazione e ricerca sociale

Curriculum Scienze della Comunicazione – Titolo tesi: "Autorappresentazione dell'Unione europea. Verso uno *shift* comunicativo" – Tutor Ch.mo Prof. Mauro Antonio Fabiano

Principali discipline: Comunicazione, Sociologia generale, Sociologia della comunicazione, Metodologia della ricerca sociale, Social media e relazioni sociali, marketing, Sociologia della cultura, Media Studies, Cultural Studies, Scienze Politiche, Sociologia Politica, Comunicazione Pubblica e Istituzionale, Antropologia Culturale, Sociologia dei Consumi, Digital studies.

a.a. 2012/2013

Laurea Magistrale in Relazioni Internazionali ed Analisi di Scenario

Università degli Studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Scienze Politiche

Laurea magistrale in "Relazioni Internazionali ed analisi di scenario", curriculum internazionalistico Votazione 110/110 e lode e menzione della Commissione

Tesi di Laurea in Storia delle Istituzioni Politiche Europee, Ch.mo Prof. Gianluca Luise, dal titolo "Avvicinare i cittadini all'Europa: il ruolo della Comunicazione"

Principali discipline: Relazioni Internazionali; Istituzioni Europee; Organizzazioni Internazionali; Storia moderna e contemporanea; Geopolitica e Geoeconomia; Diritto Internazionale; Lingue per la comunicazione internazionale; Organizzazione della pubblica Amministrazione; Diplomazia.

2013 Master in Europrogettazione e Workshop Tematico "Focus Europa 2014/2020" Europa Cube

2013 Corso di Web Designer con ADOBE ® DREAMWEAVER

Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. / Università degli Studi di Napoli Federico II

a.a. 2011/2012

Corso di perfezionamento di alta formazione in "Politiche e Strategie di Fund

Raising

Università degli Studi di Napoli Federico II – Facoltà di Scienze Politiche Corso di perfezionamento di alta formazione in "Politiche e Strategie di Fund Raising"

Votazione 30/30

Principali discipline: Tecniche di fundraising; comunicazione per il fundraising; marketing per il fundraising; metodologie di fundraising; economia del fundraising; aspetti giuridici e fiscali del fundraising; progettazione europea; progettazione dei fondi strutturali europei

a.a. 2009/2010

Laurea Specialistica in Comunicazione Istituzionale e d'Impresa

Università Suor Orsola Benincasa di Napoli - Facoltà di Scienze della Formazione

Laurea specialistica in "Comunicazione Istituzionale e d'Impresa"

Votazione 110/110 e lode e menzione speciale

Tesi in "Organizzazione delle Aziende e delle Amministrazioni Pubbliche II", Relatore Ch.mo Prof. Umberto Costantini, dal titolo "Corporate Social Responsibility: quando fa bene far del bene. Nestlé e Brioni Roman Style"

Principali discipline: Comunicazione strategica; comunicazione istituzionale; pubblicità; marketing; relazioni pubbliche; sociologia dei consumi; management strategico; psicologia della percezione; business writing; comunicazione politica; organizzazione aziendale; economia aziendale; economia ed organizzazione delle pubbliche amministrazioni; business English

a.a. 2007/2008

Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione

Università Suor Orsola Benincasa di Napoli - Facoltà di Scienze della Formazione

Laurea triennale in "Scienze della Comunicazione" Votazione 110/110 e lode e menzione speciale

Tesi in Comunicazione della Moda, Ch.ma Prof.ssa Elena Perrella, dal titolo "Tra arte, psicologia e

marketing: creatività strategica applicata alla filiera moda"

Principali discipline: Comunicazione e media; economia dei mezzi di comunicazione di massa; sociologia della comunicazione; comunicazione d'impresa; sociolinguistica; sociologia generale



Curriculum Vitae

Mariano Bonavolontà

psicologia generale; psicologia della comunicazione; pubblicità; teorie e tecniche della comunicazione di massa; storia e critica del cinema; televisione; marketing; economia politica; sociologia dell'organizzazione; antropologia; relazioni pubbliche; semiotica

a.s.2003/2004

Diploma maturità Liceo Classico Europeo

Convitto Nazionale "Vittorio Emanuele II" di Napoli

Maturità Classica Europea con bilinguismo Inglese/Tedesco

Votazione 100/100

Principali discipline: Italiano, Latino, Greco, Storia, Geografia, Storia dell'Arte, Lingua e cultura

inglese; Lingua e cultura tedesca

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
C2	C2	C2	C2	C2
2008, Inter	national Trinity College	e, Livello C2 – Attestato	di XII Livello Trinity con	Merito
C1	C1	C1	C1	C1
B1	B1	B1	B1	B1
2004, Goethe Institut	t, Livello B1 - Cerificato	superamento con vot	o Gut dell'Esame ZD (Z	ertifikat Deutsch)

Francese Tedesco

Inglese

Competenze soft

- Pensiero strategico e laterale
- Comunicazione efficace
- Capacità decisionale
- · Creatività e problem solving
- Time management
- Empatia e intelligenza emotiva
- Senso del protocollo
- Negoziazione
- Leadership

Competenze organizzative e gestionali

- Orientamento ai risultati
- · Pianificazione e controllo
- · Design thinking
- Gestione strategica
- Gestione di un team
- · Monitoraggio delle performance del team
- Decision-making in contesti complessi
- Gestione del cambiamento
- Gestione delle crisi

Competenze professionali e tecniche

- · Marketing e comunicazione
- Creatività
- Project management
- Delega e leadership
- Gestione del budget
- Coordinamento interfuzionale
- · Pianificazione e monitoraggio delle performance
- Change management



Curriculum Vitae

- · Sviluppo di partnership strategiche
- Approfondita conoscenza teorico / pratica nell'ambito Marketing e Comunicazione
- Approfondita conoscenza degli ecosistemi di comunicazione online, offline, social media
- · Pianificazione di attività globali di marketing, advertisting e comunicazione online ed offline
- Tecniche pubblicitarie e direzione creativa
- Brand management
- Strategie omnicanale internazionali
- Gestione delle PR internazionali
- Gestione della comunicazione corporate e networking istituzionale
- Cerimoniale e protocollo
- Ufficio stampa internazionale
- Event and exhibition identity and communication management
- Gestione di sponsorship, cobranding e comarketing
- Gestione fornitori di comunicazione e marketing
- Data-Driven Marketing
- Market research e analisi competitiva
- Customer experience e customer journey
- Conoscenza normativa e familiarità con ambiti marketing ed appalti

Competenze informatiche

- Pacchetto office
- Ambienti Windows e Mac
- Creative Suite Adobe
- Canva
- Chat GPT ed altri sw di Al per generazione testi ed immagini
- Linguaggio HTML
- CMS (come Joola, WordPress con YOAST Plug In), Newsletter Management (Mailchimp, Vox)
- · Software di analisi e reporting
- Strumenti di project management
- Strumenti pubblicitari
- · Strumenti di social media management

Patente di guida

Patente A e B

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

Patrimonio culturale ed UE: spunti di riflessione - Edicampus Edizioni · 1 lug 2017

Gestione del disastri naturali, comunicazione del rischio e social media

Con Guglielmo Trupiano - Rivista Italiana di Ergonomia - Special Issue 1/2016 – Ergonomia: sfide sociali e opportunità professionali della creatività alla pratica per aumentare l'impatto dell'ergonomia nella società

ISSN 2037-3910 Rivista Italiana di Ergonomia

Influenza, innovazione, consumo e civic engagement nell'ottica europea: spunti di riflessione

L'innovazione e lo sviluppo in Europa (a cura di Guglielmo Trupiano) - EDICAMPUS edizioni, Roma · 1 giu 2016 pp. 42-52

ISBN: 9788863211535

Fiducia, consumo, contenuti e citizen engagement nella Strategia per il mercato unico digitale in Europa RISE - Rivista Internazionale di Studi Europei - Edicampus edizioni - Anno I, Numero 3 · 1 set 2015

ISSN 2421-583X

Porosità istituzionali, glocalismi e cittadinanza: spunti di riflessione per la governance multilivello dell'UE

"Territori, governance, sviluppo sostenibile" - Diogene edizioni · 1 set 2015

ISSN 2421-0064

ISBN 978-88-6647-121-9

Mise-en-scène: spunti di riflessione sullo storytelling dell'UE all'EXPO - RISE - Rivista Internazionale di Studi Europei

Edicampus edizioni - Anno I, Numero 1 · 1 lug 2015 ISSN 2421-583X

Citizenship, multiculturalism, history

RISE - Rivista Internazionale di Studi Europei - Edicampus edizioni - Anno I, Numero 3 · 1 set 2015



ISSN 2421-583X

The city as a "classical" driver of innovation

Urbanistica informazioni / INU Edizioni / 263 s.i. Anno XXXXII set.ott. 2015 / Roma · 1 gen 2015

ISSN 0392-5005

special issue

IX Giornata Studio INU Infrastrutture blu e verdi, reti virtuali, culturali e sociali

A cura di Francesco Domenico Moccia e Marichela Sepe

La promessa dell'UE: spunti di analisi

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 8 Newsletter ternatica di settembre – 01-30 settembre 2014 · 1 set 2014 ISSN 1974-8175

Eurobarometro Standard 82: percezioni di fine anno in Europa ed in Italia

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 11 Newsletter tematica di settembre – 01-30 settembre 2014 · 1 set 2014 ISSN 1974-8175

Cultura, base inamovibile dell'Unione europea

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 11 Newsletter tematica di settembre – 01-31 dicembre 2014 ISSN 1974-8175

Proiettare la diversità culturale: il premio Lux del Parlamento europeo

Giomale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 7 Newsletter tematica di luglio – 01-31 luglio 2014 · 1 lug 2014 ISSN 1974-8175

Semestre italiano dell'UE: istruzione, gioventù, cultura, sport. Spunti di riflessione.

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 7 Newsletter tematica di luglio – 01-31 luglio 2014 · 1 lug 2014 ISSN 1974-8175

Educazione, audiovisivo, cultura. Le tre parole chiave dell'azione dell'EACEA

Giomale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 6 Newsletter tematica di maggio – 01-30 giugno 2014 · 1 giu 2014 ISSN 1974-8175

Una rondine tricolore sui cieli d'Europa. La comunicazione del Semestre italiano di presidenza dell'UE

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 6 Newsletter tematica di maggio – 01-30 giugno 2014 · 1 giu 2014 ISSN 1974-8175

La notte delle elezioni. Le elezioni raccontate in real time ai cittadini

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 5 Newsletter tematica di maggio – 01-31 maggio 2014 · 1 mag 2014 ISSN 1974-8175

Cultura, identità, crisi, elezioni europee

Giomale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 4 Newsletter tematica di aprile – 15-30 aprile · 1 apr 2014 ISSN 1974-8175

L'Ue in tv e nel web con la RAI

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 4 Newsletter tematica di aprile – 15-30 aprile · 1 apr 2014 ISSN 1974-8175

Cosa c'entra l'estetica crociana con le elezioni al Parlamento europeo?

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 2 Newsletter tematica di marzo 2014 · 1 mar 2014 ISSN 1974-8175

Quali radici culturali per la cittadinanza europea?

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 6 SAGGI INTERVISTE GFI 15-31 marzo 2014 · 1 mar 2014 ISSN 1974-8175

Sala dell'Accademia Pontaniana: 'Croce e l'Europa'

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 5 Beni culturali - epe wolf 1-15 marzo 2014 · 1 mar 2014 ISSN 1974-8175

#ReACTRoma: stile e qualità della vita a Cinecittà con il Parlamento europeo

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 3 Qualità della vita Progetto EPEWOLF 1 – 15 febbraio 2014 · 1 feb 2014 ISSN 1974-8175

Comunicazione: fiducia oltre il disincanto

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 2 Newsletter tematica di febbraio – 15-28 febbraio 2014 · 1 feb 2014 ISSN 1974-8175

Europa, sinonimo di bellezza. La bellezza come base e contenuto per una nuova comunicazione dell'UE

Giornale WOLF- GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 3 Qualità della vita Progetto EPEWOLF 1 – 15 febbraio 2014 · 1 feb 2014 ISSN 1974-8175

Juvenes translatores: nuovi record di partecipazione

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 2 Newsletter tematica di febbraio – 15-28 febbraio 2014 · 1 feb 2014 ISSN 1974-8175

L'autonarrazione dell'Europa; il self-storytelling dell'UE come strategia di coinvolgimento della cittadinanza

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XIII Numero 4 Qualità della vita Progetto EPE/WOLF 15-28 febbraio 2014 · 1 feb 2014 ISSN 1974-8175

Il Parlamento europeo al lavoro per il lavoro

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 23 lavoro Progetto EPE/WOLF 1-15 dicembre 2013 · 1 dic 2013 ISSN 1974-8175

ReACT4TRADE a Napoli. Intervista a Guglielmo Trupiano: Territorio, Unione Europea, Università e commercio globale



Mariano Bonavolontà



Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 22 DENARO Progetto EPEWOLF 15 – 30 novembre 2013 · 1 nov 2013 ISSN 1974-8175

Con la cultura si mangia: la lezione dell'UE (Culture feeds: the EU Lesson)

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 22 DENARO Progetto EPEWOLF 15 – 30 novembre 2013 · 1 nov 2013 ISSN 1974-8175

Semplificazione, sinergia, ottimizzazione, prossimità istituzionale. La Politica di coesione secondo il Parlamento Europeo Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 22 DENARO Progetto EPEWOLF 15 – 30 novembre 2013 · 1 nov 2013 ISSN 1974-8175

Auto e pubblicità: Voilà, stile francese e accento italiano

Giornale Wolf - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 19-20 ICONOLOGIA MEDIALITERATURE NUOVA RIVISTA CIMMERIA 1-31 ottobre 2013 · 1 ott 2013

ISSN 1974-8175

Auto e pubblicità: toma l'amore tedesco per il Bel Paese

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 19-20 ICONOLOGIA MEDIALITERATURE NUOVA RIVISTA CIMMERIA 1-31 ottobre 2013 · 1 ott 2013

ISSN 1974-8175

Come raccontare il fuoco?

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 19-20 ICONOLOGIA MEDIALITERATURE NUOVA RIVISTA CIMMERIA 1 - 31 ottobre 2013 \cdot 1 ott 2013

ISSN 1974-8175

Artigianalità contro volgarità

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 18 ICONOLOGIA CULTURAL STUDIES NUOVA RIVISTA CIMMERIA 15-30 settembre 2013 · 1 set 2013

ISSN 1974-8175

Bianco e Nero

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 17 ICONOLOGIA MEDIALITERATURE NUOVA RIVISTA CIMMERIA 1-15 settembre 2013 · 1 set 2013

ISSN 1974-8175

I libri nei carrelli del supermarket

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 17 TO PLAY WOLF 1 – 15 settembre 2013 · 1 set 2013 ISSN 1974-8175

Inglese prêt-à-porter

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 17 RECENSIONI GIORNALE DI FILOSOFIA ITALIANA 1 – 15 settembre 2013 · 1 set 2013

La lingua dello sport: proprio multilingue

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 18 ICONOLOGIA CULTURAL STUDIES NUOVA RIVISTA CIMMERIA 15-30 settembre 2013 · 1 set 2013

ISSN 1974-8175

Instagram: una nuova comunicazione estetica?

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 13-14 ICONOLOGIA MEDIALITERATURE NUOVA RIVISTA CIMMERIA 1-31 luglio 2013 · 1 lug 2013

ISSN 1974-8175

Cola: una condivisione liquida

Giornale WOLF - GRAUS EDITORE - Anno XII Numero 13-14 ICONOLOGIA MEDIALITERATURE NUOVA RIVISTA CIMMERIA 1-31 luglio 2013 · 1 lug 2013

ISSN 1974-8175

Cittadinanza europea e Comunicazione Interculturale

La scuola di Pitagora · 1 gen 2013

ISBN 978-88-6542-345-5
 ISBN 978-88-6542-346-2

TRADUZIONI EDITORIALI ITALIANO / INGLESE

- "PROVINCE E TERRITORIO. Riforme amministrative e pianificazione di area vasta in Italia e Spagna" in "I quademi di TRIA Rivista Internazioale di Urbanistica" n°4 ESI, Edizioni Scientifiche Italiane, a cura di Oriol Nel.lo e Guglielmo Trupiano, ESI Edizioni Scientifiche Italiane (2013), ISBN: 978-88-495-2703-2
- "Una coscienza nei cittadini europei" in CIVES Cittadini italiani verso l'Europa di Gugliemo Trupiano (a cura di), La Scuola di Pitagora editrice, Napoli, 2013, ISBN: 978-88-6542-345-5 (formato cartaceo) 978-88-6542-346-2 (formato elettronico in formato PDF)

ATTIVITÀ CULTURALI

2013 - 2018	Cultore della materia nei campi: comunicazione, marketing turistico, marketing territoriale, territorial
	branding e desination branding presso le cattedre del Prof. Guglielmo Trupiano – Dipartimento di Architettura
	dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

2013 - 2018	Referente per il Centro Europe Direct LUPT dell'Università degli Studi di Napoli Federico II per la partecipazione alle Iniziative FORMEZ nel campo della comunicazione, in primis al Tavolo per la trasparenza comunicativa
2012 - 2012	Centro Interdipartimentale di Ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele d'Ambrosio" (LU.P.T.) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II: membro del gruppo di lavoro per il World Urban Forum VI – Gender Equality Action Assembly e Gender and Women's Roundtable - relazioni con UN-Habitat, Cerimoniale e Protocollo
2012 - 2012	Centro Interdipartimentale di Ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele d'Ambrosio" (LU.P.T.) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II: membro del gruppo di lavoro per il World Urban Forum VI – Grassroot Academy - relazioni con UN-Habitat, Cerimoniale e Protocollo
2012 - 2012	Centro Interdipartimentale di Ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele d'Ambrosio" (L.U.P.T.) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II: membro del gruppo di lavoro per il World Urban Forum VI – Training Event and Networking Event – organizzazione e comunicazione
2012 - 2012	UN-Habitat (United Nations Human Settlments Programme) – World Urban Forum VI – Lead Italian rapporteur per la Gender Equality Action Assembly
2012 - 2012	UN-Habitat (United Nations Human Settlments Programme) – World Urban Forum VI – Lead Italian rapporteur per la Gender and Women's Roundtable

Il sottoscritto autorizza al trattamento dei propri dati personali ai sensi della L. 196/2003 e successive modifiche.

Il sottoscritto dichiara, ai sensi degli articoli 46, 47 e 76 del DPR n. 445/2000, la veridicità delle dichiarazioni qui contenute, essendo consapevole delle sanzioni di cui all'art. 76 per dichiarazioni mendaci ed attestando che tutti i dati contenuti nel presente curriculum vitae ed i rispettivi incarichi corrispondono al vero.

Roma, 21 gennaio 2025